TRIBUNA PARLAMENTAR

Informativo da Assembléia Legislativa de Pernambuco – Ano III – nº 26 – Outubro de 2003

FOTOS: ÍCONES/DIVULGAÇÃO



ARTESANATO



TEATRO

Ícones Pernambucanos



MÚSICA



CINEMA

A Assembléia Legislativa lançou, na última quinta-feira (2), a coleção Ícones Pernambucanos. São seis livros que contam a história do cinema, teatro, música, literatura, artesanato e esportes em Pernambuco. Com esse projeto, a Mesa Diretora da Alepe mantém a política de incentivar a cultura no Estado.

Páginas 4 e 5



ESPORTE



LITERATURA

EDITORIAL

ASSEMBLÉIA VALORIZA A CULTURA DE PERNAMBUCO

A valorização da cultura do Estado é uma das principais preocupações da Assembléia Legislativa de Pernambuco. Desde o biênio passado, a Mesa Diretora da Casa vem incentivando a produção cultural. A publicação dos livros da coleção *Perfil Parlamentar - Século XX*, em 2001, foi a primeira das grandes ações nesse sentido. Em seguida, foram editados *Presença Feminina* e a *Última Legislatura do Século XX*.

Os 22 livros da coleção *Perfil Parlamentar* constituem um importante registro da história dos deputados que tiveram atuação destacada no século passado. As publicações retratam a vida de Agamenon Magalhães, Andrade Lima, Barreto Guimarães, Pereira da Costa, Paulo Cavalcanti, Nilo Coelho, entre outros.

O livro *Presença Feminina* mostra a importância de nove mulheres que exerceram atividade no Parlamento, desde o início do século passado. Já a *Última Legislatura* reúne entrevistas com todos os deputados que fizeram parte da 14ª Legislatura (1999-2002).

Agora, a Mesa Diretora da Assembléia lança seis livros do *Projeto Ícones Pernambucanos*. As publicações representam um resgate pioneiro da cultura do Estado no cinema, teatro, música, artesanato, literatura e esportes. Dessa forma, a Alepe presta uma homenagem aos personagens que compõem a memória cultural pernambucana e cumpre o seu papel de aproximar, cada vez mais, o Poder da sociedade.

EXPEDIENTE

O Jornal **Tribuna Parlamentar** é uma publicação de responsabilidade do **Departamento de Comunicação Social da Assembléia Legislativa - Divisão de Imprensa**.

MESA DIRETORA: Presidente, Deputado Romário Dias; **1º Vice-Presidente**, Deputado Fernando Lupa; **2º Vice-Presidente**, Deputado José Aglailson Júnior; **1º Secretário**, Deputado João Negromonte; **2º Secretário**, Deputado Bruno Rodrigues; **3º Secretário**, Deputado Nelson Pereira; **4ª Secretária**, Deputada Ceça Ribeiro. **Diretora do Departamento de Comunicação Social,** Christianne Alcântara; **Chefe da Divisão de Imprensa:** Cláudia Lucena; **Editora:** Cláudia Lucena. **Redatores:** Andréa Tavares, Antônio Azevedo, Cláudia Lucena e Renata Rodrigues. **Estagiários:** Fellipe Marques e Marília Falcão. **Revisão:** Christianne Alcântara, Cláudia Lucena e Andréa Tavares. **Diagramação e Editoração Eletrônica:** Alécio Nicolak Júnior e Anderson Galvão. **Edição de Fotografia:** Breno Laprovitera. **Fotógrafos**: Fernando Ferreira, Moisés Barbosa e Roberto Soares. **Tratamento de Imagem:** Carlos Oliveira. **Endereço**: Palácio Joaquim Nabuco, Rua da Aurora, 631 – Recife-PE. Fone: 3217-2368. Fax 3217-2107. PABX 3217-2211.

Nosso endereço na Internet: *http://www.alepe.pe.gov.br* — E-mail: *dimprensa@alepe.pe.gov.br*

ARTIGO

DUQUE DE CAXIAS, O EXEMPLO PERENE

*Sebastião Rufino **

O bicentenário do nascimento do Duque de Caxias, Luiz Alves de Lima e Silva, festejado este ano, no País, é, na verdade, o efetivo reconhecimento da sociedade ao cidadão, soldado e parlamentar, que personificou em vida virtudes militares e deliberou decisivamente para dar forma ao atual Exército Brasileiro.

ARQUIVO/ALEPE



De Caxias temos a lembrança do seu amor ao Exército, à causa do Império e à estabilidade da nação. Recebeu como homem público a aclamação popular e o registro de pacificador na história. Foi escolhido patrono da instituição militar terrestre, e o seu nome está relacionado a homem trabalhador, digno, honrado, responsável, cumpridor do dever, dedicado, ético, patriota, disciplinador, entre outros.

Caxias nasceu em 25 de agosto de 1803, na Vila Estrela, hoje município de Duque de Caxias, Rio de Janeiro. Aos 15 anos, já era alferes e, aos 18, dava início à carreira de oficial, em um sacerdócio de mais de 60 anos de dedicação integral ao Exército.

Lutou pela consolidação da Independência. Sufocou revoltas, pacificou províncias e participou de guerras. Em todas, teve a inata grandeza de perdoar e não humilhar os vencidos. Vocacionado para a carreira e com sensibilidade política, tinha a rara capacidade de conciliar adversários, mantendo a tranqüila segurança, porém, de impor a ordem, quando não obtinha, pela persuasão, a paz desejada.

O Exército tem dado provas de que continua fiel ao seu Patrono e à sua destinação constitucional. Sabemos das limitações orçamentárias e dos desafios enfrentados pelos chefes militares, nos dias de hoje, para manter a tropa preparada, motivada e coesa.

Reconhecemos que o maior patrimônio do Exército, nos dias atuais, são os seus integrantes. A boa formação militar oferecida aos quadros mantém elevado grau de profissionalização, permitindo à tropa a capacidade necessária ao desempenho de mandamentos e servidões.

É inequívoca a contribuição do Exército, através do Serviço Militar, no despertar de vocações, incutindo civismo na juventude brasileira.

O povo tem conhecimento de que o Exército prossegue a obra de Caxias e continua fraternalmente comprometido com a Nação que lhe deu origem e a qual representa em armas.

Caxias veio a falecer, em 1880, aos 76 anos de idade, e manifestou em vida o desejo de que sua urna mortuária fosse conduzida por seis soldados antigos e de bom comportamento. Rendeu, na morte, a última homenagem à disciplina e fez jus como ninguém às palavras de Renan: "são simples os homens verdadeiramente grandes".

Sebastião Rufino é deputado estadual e oficial da reserva da PM.

EXPRESSÃO EM ADMINISTRAÇÃO

PRESIDENTE DA AL RECEBE PRÊMIO

ROBERTO SOARES



O deputado Romário Dias (PFL) recebeu, no dia 9 de setembro, o Prêmio Expressão em Administração, concedido pela Casa do Administrador (Cape), em parceria com o Diario de Pernambuco. A homenagem foi um reconhecimento às ações realizadas à frente da Assembléia Legislativa. O evento ocorreu no Hotel Portal de Gravatá, neste município do Agreste do Estado. Além do presidente da Alepe, outras 38 personalidades foram contempladas com o prêmio, entre prefeitos, diretores de faculdades e administradores de empresas. O presidente da Cape, Mauri Vieira Costa (d), ressaltou que "o trabalho de Romário na Assembléia está sendo reconhecido". O parlamentar foi reeleito, este ano, para a Presidência da Mesa Diretora da Casa.

INFORMÁTICA

NOVO VISUAL DO SITE DA ALEPE FACILITA NAVEGAÇÃO

O site da Assembléia Legislativa do Estado de Pernambuco ganhou um novo design e um conteúdo mais abrangente. A iniciativa dos Departamentos de Informática e de Comunicação Social da Casa tem o objetivo de dar maior dinamismo à página da Internet e, ao mesmo tempo, facilitar o acesso às informações sobre o Poder Legislativo disponíveis à população.

O usuário que entrar no endereço www.alepe.pe.gov.br encontrará um material que vai da política à cultura. O site dá uma atenção especial ao perfil dos parlamentares, como uma forma de garantir que a sociedade participe um pouco mais do dia-a-dia do trabalho dos deputados estaduais e suas prioridades na atuação no Legislativo.

A preocupação com a interatividade foi outro aspecto analisado no momento de reconfigurar a página. A Assembléia prioriza o contato que o usuário pode ter com o deputado, através de e-mail, no link Gabinete Virtual, e possibilita ainda o acesso rápido a outros links que já existiam, como o do Perfil Parlamentar, onde o interessado pode ler biografias dos 22 principais deputados do século XX.

As Comissões Permanentes ganharam mais destaque e a população poderá acompanhar, pelo site, o trabalho que vem sendo realizado pelos 13 colegiados. A pauta das audiências públicas e reuniões ordinárias estará disponível para garantir à sociedade uma maior participação.

Para o presidente da Assembléia, deputado Romário Dias (PFL), essa é mais uma forma de estimular a sociedade a exercer a cidadania. "Qualquer pessoa, em qualquer lugar do mundo, pode acessar o site e conhecer o trabalho que vem sendo desenvolvido pelo Legislativo pernambucano. Isso é imprescindível quando nos preocupamos com a transparência do poder público", afirmou.



LIVROS

ÍCONES RESGATAM MEMÓRIA CULTURAL DE PERNAMBUCO

Uma reunião solene marcou, na noite da última quinta-feira (2), o lançamento da coleção do *Projeto Ícones Pernambucanos*. São seis livros que contam a história da música, cinema, teatro, artesanato, literatura e esporte, em Pernambuco. A cerimônia, presidida pelo deputado Romário Dias (PFL), ocorreu no Plenário do Palácio Joaquim Nabuco e contou com a presença de várias personalidades do meio político, artístico e cultural do Estado. A Alepe doará algumas coleções para o *Programa Criança que Lê*, da Secretaria Estadual de Educação.

Segundo Romário Dias, a publicação representa mais um passo no sentido de aproximar o Poder Legislativo da sociedade pernambucana. "Com a distribuição dos livros, estaremos contribuindo para divulgar, cada vez mais, a nossa cultura", destacou o presidente da Casa.

Em todos os trabalhos, os autores buscaram traçar um panorama que retrata de forma abrangente cada uma das manifestações. Em música, o crítico José Teles faz uma análise que vai do baião ao *mangue beat*. No livro sobre cinema, o jornalista Alexandre Figueirôa mostra, entre outros aspectos, a importância do Super 8 para a cinematografia pernambucana e do Ciclo do Recife. Já em teatro, o mesmo autor destaca o Teatro de Amadores de Pernambuco (TAP) e até fatos que remontam à época dos jesuítas.

Artesanato é o único livro totalmente colorido. Escrito pelo jornalista Jamildo Melo, retrata o trabalho de artesãos de todo o Estado. Ana das Carrancas, Vitalino e seu legado, além de Galdino, são alguns dos nomes que podem ser encontrados ao longo do livro, que tem prefácio do governador Jarbas Vasconcelos.

Nagib Jorge Neto dedicou-se ao levantamento do trabalho literário em Pernambuco. Um registro minucioso da produção dos nossos escritores é o resultado de um apanhado que vai do século XV aos dias atuais.

Esporte é o tema do jornalista Fernando Menezes. No livro, estão registrados, entre outros, os destaques do iatismo, futebol, vôlei e basquete. O surgimento de modalidades esportivas também foi outro enfoque dado pelo autor.

De acordo com Romário Dias, a iniciativa é um marco no registro da cultura pernambucana. "Assim como o *Perfil Parlamentar - Século XX,* coleção que reuniu as biografias dos principais deputados do período, foi significativo para a memória política do Estado, os *Ícones Pernambucanos* representam um momento marcante para a nossa cultura", resumiu. Os autores agradeceram ao presidente da Alepe a iniciativa e a oportunidade de participar do projeto.

FERNANDO SILVA



Autores das publicações agradeceram ao presidente da Assembléia Legislativa, deputado Romário Dias, a oportunidade de participar do projeto

FERNANDO SILVA



Coleção conta história da música, teatro, cinema, artesanato, esporte e literatura

ASSEMBLÉIA NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO

Em um estande de 40 metros quadrados, a Assembléia Legislativa do Estado de Pernambuco (Alepe) estará participando como expositora da IV Bienal Internacional do Livro, que será realizada no período de 4 a 12 deste mês, no Centro de Convenções. A iniciativa da Mesa Diretora visa divulgar para a sociedade tudo o que o Poder Legislativo vem produzindo, tendo como matéria-prima a informação.

Livros, jornais, vídeos institucionais e o site da Assembléia estarão à disposição do público, que terá acesso a dados sobre a instituição e o Estado. Segundo o presidente da Alepe, deputado Romário Dias (PFL), informar a sociedade sobre as ações legislativas é a forma encontrada para garantir a transparência do Poder.

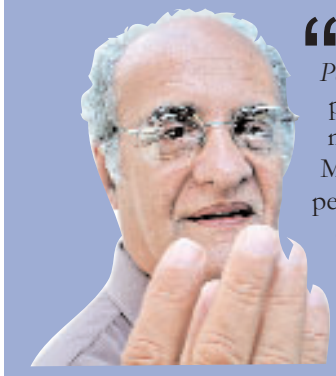
Estande foi montado, no Centro de Convenções, para divulgar as ações realizadas pelo Poder Legislativ

"A participação da sociedade depende do conhecimento que ela tem sobre o Legislativo. Além disso, é uma forma de a população exercer sua cidadania", destacou o presidente. Para o primeiro-secretário, deputado João Negromonte (PMDB), é função da Assembléia promover uma permanente aproximação com a sociedade. "O poder público só se legitima por meio do serviço prestado. É necessário que a população conheça o papel do Poder Legislativo", afirmou.

O visitante da Bienal encontrará, entre outros trabalhos, as Coleções *Perfil Parlamentar - Século XX e Ícones Pernambucanos*. A primeira corresponde a 22 biografias dos principais deputados que passaram pela Assembléia Legislativa no século passado, e a segunda conta um pouco da história da música, cinema, teatro, literatura, artesanato e esporte no Estado.

O Poder Legislativo vai disponibilizar, ainda, o acesso a três computadores. O usuário poderá conhecer o site da Casa (www.alepe.pe.gov.br), que está com um novo design e um conteúdo mais abrangente. O visitante poderá assistir, também, a vídeos institucionais que falam sobre o trabalho de produção informativa, a história da Casa e do seu patrono, Joaquim Nabuco. O Coral Vozes de Pernambuco, da Alepe, marcará presença na bienal. O grupo se apresentará, às 19h do dia 10, no Centro Cultural.

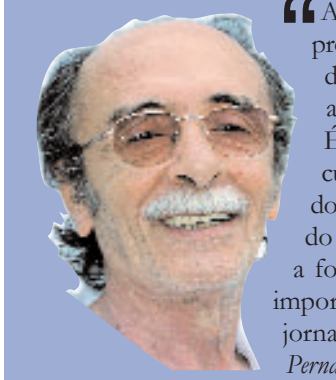
Opinião dos Autores



"A Assembléia Legislativa toma, ao lançar os *Ícones Pernambucanos*, uma providência prática visando preservar a memória cultural do Estado, da forma mais ampla possível. O esporte é parte cultura. Mais do que contar a história do esporte pernambucano, escrevi crônicas sobre a origem dos clubes, a época da implantação de determinadas modalidades, o desenvolvimento e o desempenho de atletas que se tornaram ícones", ressalta o jornalista Fernando Menezes, autor de *O Esporte em Pernambuco*.

"O lançamento dos *Ícones* é importante porque resgata alguns personagens da cultura de Pernambuco. No caso do teatro, por exemplo, é a primeira vez que se faz, no Estado, um levantamento sistemático da história dessa arte, da sua trajetória, reunindo fatos desde a época dos jesuítas até o século XX, situando-o no panorama nacional. Com relação ao cinema, aprofundei, entre outras questões, o Ciclo do Recife. As obras vão servir de referência para as próximas gerações", afirma o jornalista Alexandre Figueirôa, autor de *O Cinema em Pernambuco* e o *Teatro em Pernambuco*.

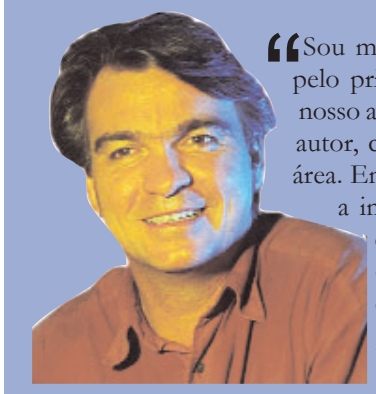




"Através da coleção, a Assembléia Legislativa realiza um projeto pioneiro de resgate das manifestações culturais do Estado, dos primeiros passos e das inovações e avanços no campo das letras, das artes e dos esportes. É uma forma de registrar e difundir a produção cultural, de sorte que seja instrumento de evocação do passado, compreensão do presente e construção do futuro. A iniciativa do Poder Legislativo demonstra a força da produção cultural de Pernambuco, a sua importância para o Nordeste e o País", comenta o jornalista Nagib Jorge Neto, autor de *A Literatura em Pernambuco*.

"Considero a iniciativa de importância fundamental, algo que, aliás, vem se tornando normal em Pernambuco, a preocupação em documentar sua história. No meu caso, foi uma oportunidade de aprimorar uma outra pequena história da música pernambucana, que lancei, no final de 2000, para a Editora 34 de São Paulo. Este livro que foi lançado pela Assembléia é mais acurado, tem mais informações e fotos mais raras", observa o jornalista José Teles, autor de *A Música em Pernambuco*.





"Sou muito grato à atual Mesa Diretora da Alepe, pelo privilégio e a oportunidade de escrever sobre nosso artesanato. Trata-se de uma honra para qualquer autor, considerando as nossas ricas tradições nessa área. Em Pernambuco, o comum é a indiferença ou a implicância com o que é popular. Assim, ao destacar nossos valores culturais, o projeto contribui para que avancemos na construção de um Pernambuco melhor", salienta o jornalista Jamildo Melo, autor de O Artesanato em Pernambuco.

INFRA-ESTRUTURA

DAA E DIVISÕES FUNCIONAM EM NOVO PRÉDIO NA RUA DA UNIÃO

Uma ampla reforma na estrutura da Assembléia Legislativa vem sendo realizada para oferecer mais comodidade aos servidores e melhor integração entre os diversos departamentos. O imóvel da empresa Golden Cross, na Rua da União, passou a constituir o Anexo V da Casa Joaquim Nabuco e está em fase final de acabamento. No mesmo prédio, já funciona, desde dezembro, o Departamento de Comunicação Social da Alepe.

Os 611 metros da nova área foram distribuídos e equipados para a instalação do Departamento de Assistência Administrativa, Divisões de Pessoal, de Contabilidade, de Preparação de Pagamento, de Finanças e Pagadoria, Seções de Expedição e Correspondência do Plenário, de Registros Funcionais, de Controle Orçamentário e Prestação de Contas e o Siafem.

A Contabilidade teve sua área de trabalho praticamente duplicada, passando de 25 para 52 metros quadrados. "Os remanejamentos permitiram ampliar o espaço físico desses setores e oferecer mais conforto", declarou o chefe da Divisão de Serviços Gerais e coordenador da realização da obra, engenheiro Marcos Souto. A arquiteta Vanja Bitu assinou o projeto.

CIDADANIA - A preocupação em desenvolver, também, espaços adequados aos portadores de deficiência física levou a Alepe a realizar o projeto com cuidados especiais. Está em execução a construção de uma plataforma elevatória, que permitirá o deslocamento seguro ao primeiro andar do prédio. Já no térreo, foi construída uma rampa de acesso. De acordo com a Divisão de Serviços Gerais, foram investidos na reforma R$ 53,8 mil.

MOISÉS BARBOSA



O engenheiro Marcos Souto, coordenador da reforma, ressaltou a melhoria do espaço físico dos setores

FERNANDO SILVA



Previsão é que as obras sejam concluídas até o mês de dezembro

ESCOLA DO LEGISLATIVO SERÁ AMPLIADA

Visando ampliar o espaço físico e proporcionar mais conforto aos alunos, a Escola do Legislativo inaugura, em dezembro, uma nova sede, no Anexo IV, na Rua da União. Atualmente, a instituição funciona no segundo andar do Anexo III.

Segundo a coordenadora pedagógica da escola, Marisa Spósito, estão sendo construídas quatro amplas salas de aula, com capacidade para cerca de 30 pessoas, e mais uma sala para videoconferência, destinada à educação a distância. Um espaço de convivência também será criado, com o objetivo de promover debates entre alunos, professores e a administração da instituição.

Quatro salas de aula estão sendo construídas para oferecer mais conforto aos estudantes

"O papel da escola é possibilitar aos servidores o aperfeiçoamento profissional para que eles prestem, cada vez mais, um melhor serviço", observou Marisa Spósito.

Atualmente, são desenvolvidas atividades pedagógicas de ensino e pesquisa. A escola também oferece cursos de formação continuada, educação básica e firma convênios para pós-graduação de funcionários.

No início de 2004, a instituição atenderá servidores inativos da Casa e funcionários de Câmaras Municipais. Eles serão beneficiados com atividades de extensão, que compreendem desde visitas a seminários e palestras.

A escola dispõe, ainda, de cursos nas áreas administrativa, de qualidade, legislativa, financeira, informática, comunicação, entre outras, o que proporciona aos servidores a oportunidade de se atualizar e aprender mais.

As obras já foram iniciadas e estão orçadas em R$ 150 mil. O projeto, também elaborado pela Divisão de Serviços Gerais da Alepe, tem como responsáveis o engenheiro Marcos Souto e a arquiteta Clea Pantoja.

PROJETO

ASSEMBLÉIA VOTARÁ ORÇAMENTO DE R$ 8,5 BI

TUCA SIQUEIRA



Após análise do PPA e da LDO, a Comissão de Finanças aguarda a chegada da Lei Orçamentária Anual

Após a aprovação dos projetos sobre o Plano Plurianual (PPA), para o período 2004/2007, e sobre a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), a Assembléia Legislativa aguarda a chegada da Lei Orçamentária Anual (LOA) para o próximo ano. O Orçamento, que estará sendo enviado à Alepe, até o dia 15 de outubro, tem prazo constitucional de 45 dias para tramitar na Casa e tratará de um montante de cerca de R$ 8,5 bilhões, incluindo os valores definidos para os Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, além do Ministério Público e do Tribunal de Contas do Estado.

Segundo o assessor-técnico da Comissão de Finanças, Cláudio Alencar, o cronograma de tramitação da LOA deve ser definido no mesmo dia em que o projeto chegar à Casa Joaquim Nabuco. Ele estima que a proposta receba menos alterações que o Orçamento do ano passado, por causa da mudança das emendas parlamentares, que passaram a ser feitas, este ano, no PPA, e não na LOA. "A LOA inclui as dotações de todos os programas inseridos no Plano Plurianual e é distribuída aos relatores por secretarias. O trabalho dos deputados tem a finalidade de priorizar as demandas sociais que eles consideram relevantes para o desenvolvimento de suas regiões", afirma Alencar.

O projeto ainda deverá ser alvo de uma audiência pública, quando os secretários de Planejamento, José Arlindo Soares, e da Fazenda, Mozart Siqueira, deverão apresentar as previsões de investimentos e do Orçamento necessário para o funcionamento do Estado no próximo ano.

Já o PPA e a LDO foram aprovados, em Plenário, no último dia 15 de setembro. A proposta do Plano Plurianual passou, em redação final, com 168 emendas. Entre os principais programas definidos, estão o Águas de Pernambuco, o Prometrópole e o Promata. A LDO recebeu 23 alterações.

PERSONAGEM DA ALEPE

GERMANO TEM DIA-A-DIA AGITADO NA DIVISÃO DE FINANÇAS DA CASA

O cotidiano do servidor José Germano de Brito na Assembléia é atribulado. E não é sem motivo. Responsável por todos os cheques emitidos para fornecedores, ele atende a mais de 30 ligações por dia, na chefia da Divisão de Finanças e Pagadoria, que ocupa desde 1999.

Aos 51 anos, dos quais 29 dedicados à Alepe, Germano ingressou na Casa como auxiliar de serviços. Depois de oito anos no cargo, foi promovido a assistente administrativo. Posteriormente, passou para nível superior.

Formado em Direito pela Universidade Católica de Pernambuco, Germano gosta da função que exerce. "O trabalho é duro, a responsabilidade é grande, mas a equipe é muito boa e estamos sempre em harmonia", diz ele, que tem como hobbies favoritos futebol, cinema e, "porque ninguém é de ferro", uma cervejinha nos fins de semana.

Com todo esse tempo na Casa, Germano presenciou muitas mudanças. Entre elas, a construção do edifício Anexo I, inaugurado em 1985. Antes, lembra, os gabinetes dos deputados ficavam no Palácio Joaquim Nabuco e em prédios vizinhos.

Outro fato que também considera marcante é a informatização da Alepe. "A tecnologia proporciona um trabalho mais qualificado", observa. Atualmente, a Divisão de Finanças funciona no Anexo V. "Agora, temos mais espaço e melhores condições de trabalho", comenta.

MOISÉS BARBOSA



Diariamente, servidor atende a mais de 30 ligações

CORAL

VOZES DE PERNAMBUCO LANÇARÁ CD

Vida, cultura, integração e um toque de brilho. Esses são os ingredientes do Coral Vozes de Pernambuco, da Assembléia Legislativa, que comemora um ano de atividades. Idealizado em setembro de 2002, pelo primeiro-secretário, deputado João Negromonte (PMDB), o grupo tem como característica principal a valorização da cultura pernambucana. Para as comemorações do aniversário, o Vozes lançará um CD, até o final do ano. "Gravamos o disco, nos meses de junho e julho, com repertório que vai do frevo ao forró. Pretendemos fazer uma apresentação festiva", avisa o regente, maestro José da Cunha Beltrão Júnior.

O coral é formado, atualmente, por 44 servidores da Casa. Juntos, eles fazem do canto uma expressão da arte e harmonia, em que o sentimento flui através da música. "Este é um grupo em que não há distinção de raça, partido e nível social. A música tem o poder de unir as pessoas, tornando-as iguais", ressaltou Beltrão. A intenção do maestro é que o coral cante apenas músicas de compositores pernambucanos, entre eles, o Rei do Baião, Luiz Gonzaga.

O Vozes de Pernambuco já se apresentou em várias solenidades, no Plenário do Palácio Joaquim Nabuco. As exibições são marcadas por alegria, vibração e descontração, fazendo com que cada apresentação seja muito especial.

No intuito de levar o nome de Pernambuco para outros estados, o grupo participará do IX Encontro de Corais e do I Encontro de Coros, na cidade de Natal (RN), entre os dias 23 e 26 de outubro.

O baixo José Carlos Santana, da Comissão de Saúde, é um dos coralistas que está no Vozes desde a sua fundação. "Para mim, é muito prazeroso cantar, e a iniciativa da Assembléia de formar esse coral foi maravilhosa, pois nos dá a oportunidade de fazer arte e permite a união dos funcionários", conclui.

MOISÉS BARBOSA



Grupo, regido pelo maestro José Beltrão Júnior, é formado por 44 servidores da Assembléia Legislativa

SEGUNDA CULTURAL

FERNANDO SILVA



Músico se apresentou na oitava edição do projeto, em setembro

ANTÚLIO MADUREIRA EMPOLGA PÚBLICO

O músico Antúlio Madureira foi a atração da oitava edição do Projeto Segunda Cultural, no mês de setembro. Usando cabaças, latas e serrote para criar sons que retratam a cultura nordestina, Madureira empolgou o público que compareceu ao Plenário do Palácio Joaquim Nabuco.

Reconhecido pela crítica como um "artesão musical", Madureira interpretou várias composições, entre as quais *Trenzinho Caipira*, de Villa Lobos, usando o marimbaça, instrumento criado por ele; *Ave-Maria*, com um serrote; além de vários frevos, com a utilização de latas.

O músico agradeceu a presença do público e elogiou a iniciativa da Alepe em promover, a cada primeira segunda-feira do mês, a cultura pernambucana. "O Plenário permite um contato direto com o público", observou, lembrando que "tudo pode se tornar música".

O Projeto Segunda Cultural, criado este ano pela Mesa Diretora da Assembléia Legislativa, visa promover manifestações culturais pernambucanas. Já se apresentaram no Plenário artistas como o violonista Henrique Annes, o grupo instrumental SaGrama e o Coral Edgard Moraes.